

SCREEN PRINT DARK

per cotone e poliestere | **supporto in carta non adesivo**

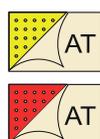
SCREEN PRINT DARK è il nostro materiale che dona alla stampa un effetto serigrafico. Questo materiale è molto leggero e morbido. Sugeriamo di usarlo per immagini medio/grandi. Lo spessore è di 55 microns ed è adatto a tessuti scuri con un effetto traspirante.

SCREEN PRINT DARK

for cotton and polyester | **on paper without adhesive**

SCREEN PRINT DARK is our material, whose aim is the one of imitating the screen-print effect. This Material is really smooth and we suggest to use it for medium images. The tickness is 55 microns and it needs to be heat-pressed onto dark fabrics and has a breathable effect.

| | |
|-------------------------------------------------|-------------------------------|
| COMPOSIZIONE/COMPOSITION | PU |
| SPESSORE/THICKNESS | 60 MICRONS |
| SUPPORTO/CARRIER | PAPER |
| ASPETTO/COATING | OPACO/MATT |
| PLOTTER | ROLAND VS-640 - SP-300 |
| PROFILO COLORE/SUPPORT TYPE | GENERIC VINYL II - TTRH |
| QUALITA' DI STAMPA/QUALITY OF PRINTING | STANDARD |
| MODO OPERATIVO/MODE | STAMPA E TAGLIO/PRINT AND CUT |
| GESTIONE COLORE/COLOR MENAGMENT | SIGN&DISPLAY - MAX IMPACT |
| TEMPERATURA SCRITTURA/HEATHER PRINTING | 38°C |
| TEMPERATURA ASCIUGATURA/DRYER | 40°C |
| LAMA/BLADE | STANDARD 45° (LAMROL1005) |
| PRESSIONE LAMA/PRESSURE BLADE | 50/60 GF |
| OFFSET | 0,250 MM |
| DIMENSIONE MINIMA DI TAGLIO/MINIMUM SIZE OF CUT | 1,5 CM |
| TEMPERATURA APPLICAZIONE/TEMPERATURE | 150°C |
| TEMPO DI APPLICAZIONE/TIME | 12 SEC |
| RIMOZIONE SUPPORTO/REMOVE SUPPORT | SEMI-CALDO/SEMI-HOT |
| PRESSIONE APPLICAZIONE/PRESSURE | MEDIA/MEDIUM (3-4 BAR) |



LAVAGGIO / WASHING
DOPO 24H - CON LA STAMPA ALL'INTERNO
AFTER 24H - WITH APPLICATION IN



NO LAVAGGIO A SECCO
DO NOT DRY CLEAN

NO ASCIUGATRICE
DO NOT TUMBLE DRY

| 25mtl x 50cm | 25mtl x 75cm | 25mtl x 150cm |
|-------------------------------|--------------|---------------|
| Rotoli sottometrati/Cut metre | | Rotolo intero |
| Rotolo intero/Full roll | | Full roll |

CONSIGLI DI UTILIZZO

- Nella fase di **SPELLICOLAMENTO**, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distaccamento di piccoli particolari.
- Nella fase di **PRELIEVO** della stampa consigliamo di utilizzare il nostro Application Tape e di prelevarla al rovescio girando il foglio di lavoro e rimuovendo il supporto, non l'Application Tape.
- Nella fase di **APPLICAZIONE** dopo aver pressato la stampa come da scheda tecnica consigliamo di rimuovere il supporto e ripressare la stampa per altri 5/10 secondi, coprendola con una carta siliconata, per assicurare una maggiore resistenza ai lavaggi.

INDICATIONS

- During the **FILM PEELING** phase, remove the material in wxcess by the hand resting on the support and apply gentle pressure towards the outside.
- During the **PICKING OFF THE PRINT** phase, use our Application Tape. We also suggest picking off the print upside down, turning the worksheet and removing the support, not the Application Tape.
- During the **PRINT APPLICATION** phase, after having the print pressed as specified in the technical data sheet, we suggest to remove the support and to press the print again foe another 5 or 10 seconds, covering it with silicon paper, in order to assure a greater resistance to washing.

N.B. I seguenti dati tecnici sono i risultati dei nostri laboratori, consigliamo, in ogni caso, di effettuare dei test prima di iniziare la produzione. Vi consigliamo anche di non riporre i materiali in luoghi umidi o con temperature elevate. Il prodotto da noi sviluppato può subire variazioni al fine di migliorare lo stesso.

PLS NOTE. The following technical data are the result of our laboratory studies. We suggest, anyway, to do small trials before starting with production. We also suggest not to stock the materials in moist or high temperature rooms. Our materials could have improvements through time.