

SCREEN PRINT CLEAR


per cotone e poliestere | **supporto in carta non adesivo**

SCREEN PRINT CLEAR è il nostro materiale, il cui aspetto finale al tatto è simile ad una stampa serigrafica. Estrema morbidezza del materiale. I migliori risultati si ottengono se usati su tessuti bianchi; ma puoi anche ottenere buoni risultati sui tessuti dai colori pastello. Il materiale va stampato in modo speculare per poi essere tagliato con l'uso delle forbici.

SCREEN PRINT CLEAR

for cotton and polyester | **on paper without adhesive**

SCREEN PRINT CLEAR is our new material, whose final aspect should be the one of the screen printing industry. Great smoothness of the material. The best results are gained when used onto clear fabrics; but you can also get good results on pastel colours fabrics. The material is mirror printing and needs to be cut with use of scissors.

COMPOSIZIONE/ COMPOSITION	PU
SPESSORE/ THICKNESS	45 MICRONS
SUPPORTO/ CARRIER	CARTA/ PAPER
ASPETTO/ COATING	OPACO/ MATT
PLOTTER	ROLAND VS-640 - SP-300
PROFILO COLORE/ SUPPORT TYPE	GENERIC VINYL II - TTRH
QUALITA' DI STAMPA/ QUALITY OF PRINTING	STANDARD
MODO OPERATIVO/ MODE	STAMPA E TAGLIO/ PRINT AND CUT
GESTIONE COLORE/ COLOR MENAGMENT	SIGN&DISPLAY - MAX IMPACT
TEMPERATURA SCRITTURA/ HEATHER PRINTING	38°C
TEMPERATURA ASCIUGATURA/ DRYER	40°C
LAMA/BLADE	
PRESSIONE LAMA/ PRESSURE BLADE	
OFFSET	
DIMENSIONE MINIMA DI TAGLIO/ MINIMUM SIZE OF CUT	3 CM
TEMPERATURA APPLICAZIONE/ TEMPERATURE	180°/190°C
TEMPO DI APPLICAZIONE/ TIME	10 SEC
RIMOZIONE SUPPORTO/ REMOVE SUPPORT	SEMI-CALDO/ SEMI-HOT
PRESSIONE APPLICAZIONE/ PRESSURE	MEDIA/ MEDIUM (3-4 BAR)



25mtl x 50cm	25mtl x 75cm	25mtl x 150cm
Rotoli sottometrati/Cut metre		Rotolo intero Full roll
Rotolo intero/Full roll		

CONSIGLI DI UTILIZZO

-Nella fase di **SPELLICOLAMENTO**, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distaccamento di piccoli particolari.
-Nella fase di **APPLICAZIONE** dopo aver pressato la stampa come da scheda tecnica consigliamo di rimuovere il supporto e ripressare la stampa per altri 5/10 secondi, coprendola con una carta siliconata, per assicurare una maggiore resistenza ai lavaggi.

INDICATIONS

-During the **FILM PEELING** phase, remove the material in excess by the hand resting on the support and apply gentle pressure towards the outside.
-During the **PRINT APPLICATION** phase, after having the print pressed as specified in the technical data sheet, we suggest to remove the support and to press the print again for another 5 or 10 seconds, covering it with silicon paper, in order to assure a greater resistance to washing.

N.B. I seguenti dati tecnici sono i risultati dei nostri laboratori, consigliamo, in ogni caso, di effettuare dei test prima di iniziare la produzione. Vi consigliamo anche di non riporre i materiali in luoghi umidi o con temperature elevate. Il prodotto da noi sviluppato può subire variazioni al fine di migliorare lo stesso.

PLS NOTE. The following technical data are the result of our laboratory studies. We suggest, anyway, to do small trials before starting with production. We also suggest not to stock the materials in moist or high temperature rooms. Our materials could have improvements through time.